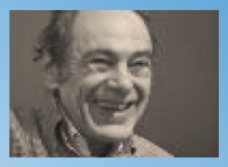

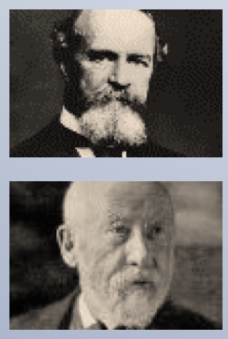

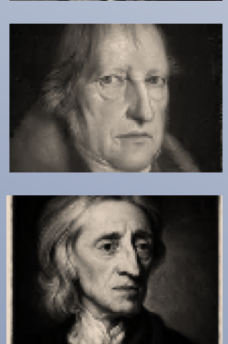

ברוכים הבאים לסדנת:

Embodied Thinking

עם

PD Dr. Donata Schoeller,
University Koblenz/University Zurich

יום א': 19.3, ו26.3 סגו 404 הפקולטה לארכיטקטורה ובינוי ערים

סדנה תיאורטית והתנסותית ביכולת לחשוב, לפעול וליצור מתוך מקומות עמומים של ידיעה ותחושה.

מקובל לחשוב שתהליכי יצירה וחשיבה שייכים ל"עולם הפנימי" האנושי בלבד. הפילוסופיה האנליטית אף ניסתה להגדיר את התפישה עצמה במונחים של שפה וסמלים, אך בשנים האחרונות חוזר המהפך הפנומנולוגי והפרגמטי לחזית הפילוסופיה של התודעה, ולו השלכות מרחיקות לכת על הדרך שבה נתפשים תהליכים אלה. ד"ר שולר תציג את הרקע התיאורטי להתפתחות זו, משולב בתרגול לשם התנסות אישית.

הרצאות פתוחות לכל, יתקיימו בבקרים, בין 9:30 ל 12:30 בחדר 404 בנין סגו.

סדנאות הכוללות הנחיה בחקר נושא אישי (לנרשמים) ימשכו לחציו השני של היום עד שעה 17:30.

שפה - ההרצאות יתקיימו בשפה האנגלית. הסדנאות יונחו באנגלית אך המשתתפים יעבדו בשפה הנוחה להם.

Why can it be difficult to say what we mean or think? Cognitive Science, embodied philosophy of language and microphenomenology today are beginning to uncover the complexity of the process of thinking and articulating. What we call ***an idea thus becomes undertstandable as the product of an intricate and highly reponsive process in which vast backgrounds of experience and knowledge participate.*** Along with this changing understanding of cognitive processes, a changed notion of "body" is evolving as always already interacting with environment.

Facing the challenge of thinking about thinking in embodied an interactional terms opens up new possibilities for the creative process. These enable us to more deliberately and experimentally engage the backgrounds we draw upon in creative work.

Donata Scholler has taught Philosophy at the University of Zurich, the Technical University of Zurich (ETH), and University of Chicago and DePaul University in the USA. A grant of the Swiss National Science Foundation has supported her research on the interactional and processual dimensions of thinking and articulating, which has lead to several books, translations and articles on the topic in the past years.